

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МБДОУ « Детский сад №8»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 8»



Протокол от 28. 08.2024 г. № 1

Е.В Маннанова
Приказ от 28.08.2024г.№64

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №8 комбинированного вида»
Советского района г Казани

г.Казань

Содержание

1.	Пояснительная записка	4
1.1	Цель и задачи реализации программы	5
1.2	Планируемые результаты освоения программы	8
2.	Содержание программы	16
2.1	Годовой календарный учебный график	16
2.2	Учебный план	17
3.	Организационно-педагогические условия	17
4.	Оценка качества освоения программы	18

1. Пояснительная записка.

МБДОУ «Детский сад № 8» осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Дополнительное образование в детском саду - механизм *поддержки индивидуализации и самореализации дошкольника, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей и семьи*. К дополнительным платным услугам в МБДОУ «Детский сад № 8» относятся услуги, которые находятся за рамками основной общеразвивающей программы, реализуемой МБДОУ «Детский сад № 8» на основании муниципального задания.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует развитию умений и навыков детей, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся, развивает у них навыки адаптации к современному обществу, дает возможность полноценно организовать свободное время. Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Качество содержания и комплексный подход реализации дополнительной общеразвивающей программы обеспечивают программы по дополнительным услугам, разработанные педагогами, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп вступ. в силу с 01.01.2023);

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к ДОУ общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1

января 2027 года <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

- СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством 5 юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/-](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

- Постановлением Правительства Российской Федерации "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг" от 15.09.2020 № 1441

– Устав МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида» Советского района г Казани;

– Программа развития МБДОУ;

Актуальность и новизна Программы.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, а также к выбору содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности, подбору и обучению педагогических кадров.

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например, игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Детский сад - первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития детей дошкольного возраста имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей родителей (законных представителей). Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных направлениях.

1.1. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы.

Цель: внедрение новых вариативных форм дошкольного образования с целью повышения качества образовательного процесса и удовлетворения запроса общества.

Содержание дополнительных программ направлено на решение следующих задач:

- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания воспитанников;
- выявление, развитие и поддержку талантливых воспитанников, а также детей, проявивших выдающиеся способности;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья;
- социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе;
- формирование общей культуры воспитанников;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов.
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Принципы и подходы к формированию программы.

Программа построена на основе следующих принципов:

1. *Комфортность*: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
2. *Погружение каждого ребенка в творческий процесс*, реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. *Опора на внутреннюю мотивацию*: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. *Постепенность*: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; изучение материала от простого к сложному; «открытие новых знаний».
5. *Вариативность*: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
6. *Индивидуальный подход*: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе продуктивно творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
7. *Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности*: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
8. *Принцип интеграции*: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Уровень сложности и направленность Программы.

Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы в виде оказания дополнительных платных образовательных и иных услуг в форме кружковой, секционной работы.

Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

Социально-педагогическая направленность:

- «English club»
- «Логоритмика»
- Мини Мир

Естественнонаучная деятельность

- «Ментальная арифметика»

Все темы занятий, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат

Категория обучающихся.

Основные участники реализации Программы: дети от 3 до 7 лет, посещающие и не посещающие МБДОУ «Детский сад № 8», родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Объем и срок освоения программы.

Полный курс Программы рассчитан на 32 рабочих недели, 64 академических часа в год. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Отличительная особенность программы.

Отличительной особенностью программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения являются не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Работа педагогов осуществляется в тесном контакте с родителями. Содержание общеразвивающей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Формы обучения.

Форма обучения - очная групповая, подгрупповая и индивидуальная, в зависимости от специфики и условий реализации выбранного направления.

Условия реализации программы.

Программа предназначена для детей от 3 до 7 лет.

Режим оказания платных услуг:

1. Организация образовательного процесса в порядке оказания платных образовательных услуг регламентируется календарно-образовательным графиком и расписанием проведения занятий в учебном году.

2. Платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

3. Продолжительность дополнительных платных образовательных услуг:

- Для детей 3-4 года - 15 минут
- Для детей 4-5 лет - 20 минут
- Для детей 5-6 лет - 25 минут
- Для детей 6-7 лет - 30 минут

4. Домашние задания обучающимся не задают.

5. В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- игры (ролевые, дидактические, развивающие, спортивные и др.);
- диалоги, беседы;
- организация творческой работы;
- соревнования, конкурсы, эстафеты;
- открытые занятия для родителей
- диспуты, форумы и другие.

6. В качестве требований выдвигаются следующие:

- содержательность и разнообразие тематики.
- обучение через игру.
- максимальная активность детей на всех этапах занятия.
- сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми.

7. Формы организации деятельности: подгрупповые, индивидуальные.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива семья воспитанников.

Одним из направлений деятельности по дополнительным услугам является взаимодействие с родителями. Используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятий;
- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;

- тематические родительские собрания, конференции;
- праздники, развлечения;
- выставки творчества

Выбор разделов дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной образовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность МБДОУ «Детский сад № 8» по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием Дополнительной общеразвивающей программы.

Формы ознакомления с дополнительной образовательной программой:

- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- использование ресурсов официального сайта МБДОУ «Детский сад № 8».

Информирование родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ о процессе реализации дополнительной образовательной программы осуществляется в формах:

- общие родительские собрания;
- индивидуальных собеседований и консультаций;
- отчет по самообследованию МБДОУ.

Прекращение реализации дополнительной образовательной программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законными представителями) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы.
- нежелания воспитанником осваивать дополнительную программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

1.2 Планируемые результаты.

Реализация целей и задач Программы направлена на обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, поэтому результаты освоения Программы заключаются в следующем:

- совершенствуется познавательный интерес детей в различных образовательных областях;
- сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительной услуги на основе собственных интересов и запроса родителей (законных представителей);
- созданы условия и сформированы компетенции для использования детьми ресурсов неформального и информального образования в целях саморазвития;
- сформированы необходимые навыки в соответствии с направлениями деятельности, осваиваемыми воспитанниками по дополнительному образованию.

«English club» для детей 4-5 лет, 5-6 лет, 6 -7 лет.

Дети быстро и успешно осваивают разговорную речь. Ниже приведены объемы знаний предложенных детям для освоения по годам. Уже после первого года обучения (64 часа) ребенок:

- Понимает и реагирует действиями на речь взрослого в режимных моментах (прогулка, приветствие и расставание со взрослыми, объявление меню, одевание, раздевание, наблюдения за окружающей природой).
- Поддерживает диалог, активной стороной которого является взрослый (рассматривание и любование выполненными работами, игровые ситуации).
- Участвует в играх – импровизациях вместе со взрослым.
- Использует в речи существительные в единственном числе, глаголы в настоящем времени и простое отрицание «no» и согласие «yes».
- Входит в игровой образ и выполняет соответствующие действия по просьбе взрослого (give me... , Can I have...? take your chair, put it on/in, clap your hands, stand up, wash your hands, come in, stamp your feet, Let's count! и др.).
- Знает название 20 грушек (Bear, hare, dog, frog, cat, mouse, pig, horse, cockerel, monkey, tiger, parrot, fox, fish, wolf, goose, block, clock, star, doll);
- Повторяет за взрослым простое предложение во время игры («Little mouse, little mouse, where is your house?» и др.).
- Называет свое имя и возраст в ответ на вопрос взрослого.
- Понимает чтение взрослым сказки с опорой на иллюстрации (Заюшкина избушка, Теремок)
- Участвует в играх-импровизации на знакомые сюжеты.
- Использует в своей речи прилагательные (величина, цвет, качество предмета,...).
- Знает около 30 песен и стихов.
- Использует отрицание в структурах «Do you like...?».
- Использует структуры: Can I have?, I like..., I don't like....
- Имеет большой запас пассивной лексики, понимает английскую речь в бытовой ситуации.

К концу второго года обучения (64 часа) у ребенка формируются следующие умения и качества:

1. На основе 3-х основных цветов - красный, синий, желтый получать дополнительные цвета – зеленый, оранжевый, фиолетовый. Различать шкалу теплых и холодных цветов, светлых и темных цветов. Знать порядок цветов спектрального ряда и круга.
1. Знание времен года и соответствующие им цвета: summer, oughtmn, winter, spring, green, withe, yellow, bright.
2. Способность выражать свои впечатления и чувства в предложениях с использованием цветовых характеристик явлений и матери алов, например: «the bright sun», «beautiful tree», «soft sky» и т. п.
3. Свободная игра с красками на бумаге с выражением воли и жеста автора.
4. Способность освоения пространства листа: on top of the page, on the bottom of the page, in the middle, right, left, up, down.
5. Способность выражать свои цветовые чувства и переживания в процессе внеурочной изобразительной деятельности (дома, в свободное время в группе) I want to draw/model. Let's draw/model.
11. Способность рассказать о содержании своей работы с обоснованием применения цвета: There is ... in my picture. This is
12. Общий объем материала, предъявляемого в «I can play!».

В конце третьего года обучения (64 часа) ребенок должен иметь словарный запас не менее 800 слов и свободно ведет диалог по темам «Я и моя семья», «Друзья», «Зоопарк», «Школа», «Магазин», «Хобби», «Мой город», знает более 50 песен, около 20 пальчиковых игр, может принимать участие в театрализации сказок, высказать мнение о рисунке, аппликации, об окружающей природе, и др. темам из программ обучения эстетического цикла. Интенсивность

усвоения материала достигается за счет применения новейших психологических и педагогических технологий.

Логоритмика для детей 3-4, 4-5 лет.

Цель - коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания музыки и движений.

Основные задачи программы:

- развитие слухового восприятия; музыкального, звукового, тембрового, динамического, фонематического слуха, чувства ритма, речевого и певческого диапазона голоса;
- развитие общей и тонкой моторики, кинестетических ощущений, пантомимики, пространственной организации движений; развитие силы, ловкости, выносливости; переключаемости и координации движений;
- развитие речевой моторики (артикуляционной и мимической) для формирования артикуляционной базы звуков, физиологического и фонационного дыхания;
- формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением
- расширение и активизация словарного запаса, формирование фразовой речи;
- формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации; освоение ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; осознания ритмического своеобразия слова;
- стимулирование творческой активности: воспитание выразительности движений, умения перевоплощаться, согласовывать характер музыки с движениями и пантомимическими жестами;
- воспитание переключаемости внимания с одного вида деятельности на другой;
- содействие нравственному, эстетическому воспитанию детей с речевой патологией (формирование навыков позитивного межличностного общения через развитие умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей)

К концу 1 года обучения дети должны:

- Уметь повторять за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и гимнастике.
- Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимать сущность заданий; общаться в диалоге с педагогом.
- Проявлять знание последовательности движений, слов (даже если это повтор за педагогом) в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения. Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой вместе с педагогом. Уметь произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом.
- Знать и выполнять пальчиковые фигуры, подражая педагогу; подчинять действия музыкальному и речевому ритму.
- Уметь извлекать звук на музыкальных инструментах: бубны погремушки; знать их названия и тембры.
- Освоить общение в диалоге.
- Выполнять движения, составлять фигуры музыкально-пальчиковых игр по подсказке педагога;
- Петь самостоятельно и выполнять движения, подражая педагогу;
- Выполнять музыкально-мимические упражнения, элементы гимнастики для языка и губ, подражая педагогу.
- Уметь правильно и ритмично выполнять движения в музыкально-образных играх и гимнастике (по подсказке педагога).
- Проводить ассоциативные связи между сюжетами игр и характером движений. Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимать суть заданий, общаться в диалогах с педагогом.
- Проявлять знание последовательности движений, слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения.
- Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой.

- Уметь контролировать силу вдоха и выдоха, сочетать с произнесением звуков, слогов, слов.
- Знать и выполнять пальчиковые фигуры, иллюстрировать ими сказки, стихи и подчинять действия музыкальному и речевому ритму.

К концу 2 года обучения дети должны:

- Проявлять знание частей своего тела и координационную точность движений в музыкально-образных играх и элементах гимнастики.
- Закреплять навык регулирования своего мышечного тонуса в музыкальных групповых играх и заданиях с элементами гимнастики.
- Выполнять музыкально-пальчиковые игры самостоятельно под музыку, учиться выполнять сложные пальчиковые фигуры.
- Уверенно выполнять пальчиковую гимнастику в заданном темпоритме, проявлять знание названий пальцев и движений, связанных с ними.
- Работать над иллюстрацией пальчиковыми фигурами известных сказок. Музыка и развитие артикуляционно-речевого аппарата.
- Выполнять музыкально-игровую гимнастику для губ, языка, мимики самостоятельно, по очереди и синхронно в группе.
- Менять темп, руководствуясь сменой частей музыкально-гимнастического комплекса самостоятельно. Развитие функций и форм речи (в пении, слушании).
- Развивать номинативную, когнитивную, регуляторную, коммуникативную, инструктивную функции речи;
- Продолжать развитие общения в диалоге, осваивать монологичную речь. Музыкальная гимнастика для дыхания.
- Выполнять элементы музыкально-дыхательной гимнастики: сидя, лёжа, стоя.
- Самостоятельно менять темп в смене упражнений, подчиняясь музыкальному ритму.
- Сочетать дыхание с произнесением звуков, слогов, слов и элементами гимнастических упражнений.
- Уметь правильно и ритмично выполнять движения в музыкально-образных играх гимнастике.
- Проводить ассоциативные связи между сюжетами игр, характером музыки и характером движений.
- Понимать смысл заданий, выполнять их. Общаться в диалогах и излагать мысль в монологе.
- Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, помогать педагогу, высказывать желание действовать самостоятельно.
- Проявлять знание последовательности движений, слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения.
- Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой.
- Уметь контролировать силу вдоха и выдоха, сочетать с произнесением звуков, слогов, слов. Сочетать с выполнением гимнастических фигур.
- Знать и выполнять пальчиковые фигуры, иллюстрировать ими стихи и сказки, подчинять действия музыкальному и речевому ритму.

«Мини Мир» (3-4 года)

Программа несет обучающий аспект, познавательной, речевой, сенсорной сферы на основе методики Глена Домена. Раннее интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста, развитие целостного восприятия, произвольного внимания, общей и мелкой моторики, совершенствование связной речи путем развития диалогической речи.

Цель

- Развитие умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие.
- Формировать у детей восприятие отдельных свойств, предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств.
- Научить детей воспринимать такие сложные явления окружающего мира, как иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, движения, природа, музыка.

Задачи :

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса, познания окружающего и развития мышления.
- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький»; дать обобщённую характеристику размера: «большой - маленький»
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Учить показывать и называть простейшие геометрические формы (плоскостные): круг, квадрат, треугольник.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.
- Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения, учить выполнять разнообразные ручные прямые и обратные действия (открывать - закрывать, закручивать - откручивать, разворачивать - складывать).

Планируемый результат:

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зелёный, синий, жёлтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Умение группировать однородные предметы по цвету, форме, величине
- Различать количество предметов (много - один, много - мало)
- Различать предметы контрастной величины (большой - маленький)
- Собирать предметы в порядке возрастания и убывания (пирамидки, кубики, кольца)
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

«Ментальная арифметика»(5-6 лет , 6-7 лет)

Цель: развитие основных познавательных процессов (мышление, память, внимание, воображение), образующих интегральное качество личности.

Задачи образовательной программы:

- развитие концентрации внимания и скорости реагирования на поставленную задачу, а также способность включать в работу целый ряд познавательных процессов и ресурсов при построении знаковых систем;
- увеличение объёма долговременной и визуальной памяти;
- развитие образного мышления;
- развитие логического мышления
- формирование вычислительных навыков;
- развитие воображения, творческого мышления;

- развитие чувства собственного достоинства у ребенка по мере освоения техники ментального счета;
- обучение техникам устного счета;
- воспитание чувства ответственности и уверенности в своих силах;
- воспитание и развитие гармоничной, стрессоустойчивости личности ребенка.

Ожидаемые конечные результаты:

- ✓ Ребенок знает понятия: цифра, число, разряд, сложение, вычитание.
- ✓ Ребенок познакомился со счетами (абакус), умеет работать на них считая двумя руками одновременно.
- ✓ Освоил прием ментального счета.
- ✓ Научился держать в уме цепочку из 10 чисел, совершать действия с ними по очереди. Умение работать в тетради (постановка руки при написании цифр)
- ✓ Ребенок эмоционально вовлекся в работу на занятии
- ✓ Знает арифметические знаки (числа от 1 до 100, знак «+», «-»)
- ✓ Умеет совершать арифметические действия на абакусе и ментально («+», «-»)
- ✓ Имеет достаточную скорость выполнения задания/ правильность решения арифметических действий: на счётах «Абакус», при ментальном счете (скорость, кол-во чисел)
- ✓ С легкостью и увлечённостью выполняет упражнения на развитие логического мышления, упражнения на глазодвигательную реакцию
- ✓ Проходит активное и заинтересованное взаимодействие с семьей, повышенная вовлеченность семьи в создание развивающей среды, создание комфортных условий для выполнения домашнего задания (не более 20 минут в день).
- ✓ Может считать примеры на сложение и вычитание, состоящие из 3 цепочки от 10 чисел (состоящих из 1, 2, 3 цифр)

2. Содержание программы.

Приоритетным является обеспечение равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей.

2.1 Годовой календарный учебный график по дополнительным платным услугам.

Продолжительность учебного года.

Продолжительность учебного года	Начало учебного года	15 сентября
	Конец учебного года	30 мая
Регламентирование образовательного процесса по дополнительным платным услугам на учебный год: Учебный год делится на три квартала: I, II, III	I - осень	сентябрь, октябрь, ноябрь
	II - зима	декабрь, январь, февраль
	III - весна	март, апрель, май

Продолжительность (количество учебных недель) - 32 недели.

Продолжительность учебной недели:	5-ти дневная учебная неделя	Количество занятий в неделю
	группа с 3 до 5 лет	2
	группа с 5 до 6 лет	2
	группа с 6 до 7 лет	4
Регламентирование образовательного процесса по дополнительным услугам	Группы	с 16.00 – 18.00
	группы с 3-4 лет (по запросам)	Занятия 2 по 15-20 минут
	группа с 5 до 6 лет	Занятия 2 по 25 минут

	группа с 6 до 7 лет	Занятия 4 по 30 минут
--	---------------------	-----------------------

Продолжительность каникул в течение учебного года.

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
Зимние	Дата	1-10 января	10 дней
Летние	Дата	1 июня по 31 августа	3 месяца

Сроки проведения мониторинга.

Начало учебного года	с 15 сентября – 01 октября
Конец учебного года	с 15 мая – 30 мая

2.2. Учебный план

Название кружка	Количество о занятий в неделю	Количество занятий в год
1.Ментальная арифметика		
4-5	2	64
5-6	2	64
4.Логоритмика		
3-4	2	64
4-5	2	64
5.English club		
3-4	2	64
4-5	2	64
5-6	2	64
6-7	2	64
9.Мини Мир		
3-4	2	64

3. Организационно-педагогические условия.

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого - педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня, с 16.00; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

3.1 Кадровые условия.

Педагог должен иметь высшее образование, либо среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки "Образование и педагогические науки"

Без предъявления требований к стажу и квалификации.

Получение дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности.

Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации.

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

3.2 Материально-техническое обеспечение программы

1	Английский язык «English club»	Кабинет татарского
	Учебное оборудование 12 детских стульев, 1 стул для педагога, 7 столов детских, 1 стол учителя, магнитная доска, ноутбук, интерактивная доска для передачи изображений, аудио система, шкаф для хранения документов и материалов. Игровой материал. Игрушки по темам: животные, транспорт, фрукты, насекомые, семья, еда. Учебно-методическое обеспечение 0 ступень. I can sing. Книга для ребенка, аудиокompлекс. Книга для учителя. 1 ступень. I can speak. книга для ребенка, аудиокompлекс. Книга для учителя. Наглядный материалы. Мещерякова наглядное пособие «I can sing», «I can speak», цвета. Расходные материалы. Цветные карандаши — 12 наборов, бумага, простые карандаши 12, фломастеры.	
2	Логоритмика	Музыкальный зал
	На занятиях по логоритмике используются различные предметы: платочки, бубны, ленточки на кольцах, ленточки на палочках, обручи, плоские кольца, флажки, султанчики, погремушки, цветы, воздушные шары, мячи, колокольчики, шляпки. Электронное пианино, микшер, микрофоны, ноутбук.	
3	Ментальная арифметика	Группа 5
	Столы – 8 штук, стулья – 16 штук; - демонстрационное оборудование – 1-2 мольберта; - демонстрационный материал: подборка иллюстративного материала (таблицы) по изучаемым темам; тетради, карандаши, счеты, счетные палочки, абакусы	
4	Мини Мир	Группа 1
	Столы – 8 штук, стулья – 16 штук; - демонстрационное оборудование, раздаточный материал.	

4. Оценка качества освоения программы.

Одним из условий успешной реализации Программы является систематическое и

целенаправленное отслеживание результатов обучения и анализ состояния ее выполнения. Работа по контролю знаний и умений проводится на начальном этапе освоения Программы и по завершению уровня освоения Программы на основе планируемых результатов.

Повседневный контроль проводится в процессе занятий с детьми методом индивидуально – выборочного наблюдения за процессом развития детей, использования творческих заданий. Виды контроля:

- *предварительный контроль* (проверка знаний воспитанников на начальном этапе освоения Программы проводится в начале реализации Программы в виде входного тестирования, беседы, инструктажа);
- *текущий контроль* (повседневный, в рамках занятий);
- *итоговый контроль*.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами, оказывающими дополнительные платные услуги в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы и для решения задач индивидуализации образования

Список использованной литературы

- 1.Абелян Л.М. Как рыжик научился петь. - М.: Советский композитор, 1989. – 33 с.
- 2.Веселый каблук. /Составитель Л. В. Кузьмичева. Мн.: Беларусь, 2003. – 232 с.
- 3.Ветлугина Н. Музыкальный букварь. М.: Музыка, 1989. - 112 с.
- 4.Каплунова И., Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». «Невская НОТА», С-Пб, 2010.
- 5.Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
- 6.Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Составитель Т. М. Орлова С.
- 7.И. Бекина. М.: Просвещение, 1987. – 144 с.
- 8.Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Т. М. Орлова С. И. Бекина. М.: Просвещение, 1988. – 143 с.

1. Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. М.: «Издательство Детство-Пресс», 2011.
2. Бушлякова Р.Г., Вакуленко Л.С. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. Конспекты индивидуальных занятий по коррекции нарушений произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков с включением специальных движений кистей и пальцев рук на каждое артикуляционное упражнение. М.: «Издательство Детство-Пресс», 2011.
3. Дудьев В.П. Средства развития тонкой моторики рук у детей с нарушением речи. //Дефектология. 1999. N4.
4. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Ярославль, 1999.
6. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М.: АСТ, 1999.
7. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. М.: Сфера, 2001.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
9. Ерошкина С.Т. Пальчиковый игротренинг. // Логопед.- 2007. N 4.
10. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем.- М.: ЗАО Центрполиграф,2005.
11. Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Занятия по формированию речемыслительной деятельности и культуры устной речи у детей пяти лет. М.: Арктур, 2001.

1. Буренина А. И., Колунтаева Л. И. Проектирование интегративной программы дошкольного образования.- СПб.: ЛОИРО, 2007;
2. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008;

3. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
4. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
5. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
6. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
7. Кузнецова С. В., Котова Е. В., Романова Т. А. Система работы с узкими специалистами ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
8. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005;
9. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
10. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед.ин-тов, учащихся пед. Уч-щ и колледжей, муз.руководителей и воспитателей дет.сада/О.П.Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандишкили. - М.: Просвещение Владос, 2001;

1.Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008

2. Бортникова Е.Ф. РАЗВИВАЕМ НАВЫКИ ЧТЕНИЯ И ГРАМОТНОГО ПИСЬМА.

Для детей 5-6 лет: тетрадь. Часть 1; Часть 2 – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012.

3. Волкова Г.А.Логопедическая ритмика.М.,1998.

4. Гомзяк О.С..Развитие связной речи у шестилетних детей.-М.:Сфера,2007

5. Журнал “Конфетка” (Приложение к журналу “Логопед”)

6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия, М., 2003.

7. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие/ Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2007.

8. Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. В.И. Селиверстова, М., 1987.

9. Каше Г.А, Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи.-М.:Просвещение,1978

10. Крупенчук О.И.. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005

11. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.

12. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.

13. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993.

14. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. М.,2000.

15. Чиркина Г.В.. Коррекция нарушений речи.- М.: Просвещение, 2009

16. Швайко Г.С. Игровые упражнения для развития речи.-М.:просвещение,1988.

1. «Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста». Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012

2.«Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет». Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 2010.

3. «Воспитание детей раннего возраста» Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. М.:1976, с.81-82,162-163.

4.«Развитие восприятия у детей» Башаева Т.В Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов- Ярославль: Академия развития, 2009.

5.«Наши пальчики играют» (Развитие мелкой моторики). М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2015.

6.«Развитие ребенка раннего возраста» (основные показатели). Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2014. – 72 с.

7.«Сенсомоторное развитие детей раннего возраста» программа, конспекты занятий. Т.В.Высокова. – Волгоград:

8.«Сенсорная комната в дошкольном учреждении» Колосс, Г. Г.

9.«Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста» Кочетова, Н.П. пособие для воспитателей и родителей. Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М. Просвещение, 2009.

- 10.«Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие» И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
- 11.«Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет» Методическое пособие для преподавателей и родителей. М.Д.Маханева, С.В.Рещикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
- 12.«Помоги мне сделать это самому» Монтессори, М. Сост., вступ. статья
- 13.«М.Монтессори» В.Богуславский, Г. Б. Корнетов.
- 14.Интернет ресурсы.

1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2004.– 192с.
2. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. / Под ред. О. В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 192с.
3. Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М.: Мозаика - Синтез, 2007 (методическое пособие).
4. Дыбина О. В. «Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.
5. Мурудова Е. И. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Детство-пресс 2010.
6. Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». – М. 1999.
7. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ авт. – сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 333 с.
8. Перельман Я. И. «Занимательные задачи и опыты». - Екатеринбург, 1995.
9. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) /авт. -сост. Т. В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 167 с.

- 1.Методическое пособие «Комплекс кинезиологических игр и упражнений для детей дошкольного возраста» Составитель: Учитель-логопед Дмитриева Т.И. ИФК Метелина И.В
- 2.Картотека «Кинезиологические и нейропсихологические игры и упражнения» Авторы материала: Печуева Ольга Владимировна - педагог-психолог Яковлева Ирина Талгатовна – учитель-дефектолог Титова Наталья Александровна – инструктор по ФК Свистальская Оксана Викторовна - учитель-логопе
- 3.Музыкальный каледоскоп автор и исполнитель учитель –дефектолог Дерябкина Ю.Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда: иллюстрированный материал для обследования устной речи/ О. Б. 4.Иншакова. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017. – 279 с.

1. Гильмутдинова О. А «Занятия лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста», Казань, 2005
2. Давыдова Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду. Ч. 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с. 5. Давыдова Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду. Ч. 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.
3. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественноэстетического развития детей 2-7 лет. – М.:ИД «Цветной мир», 2018. -144с.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду – М.:ИД «Цветной мир», 2014. -144с.
5. Лыкова И.А. Домик в деревне. – М.:ИД «Цветной мир», 2012.
6. Лыкова И.А. «Лепим с мамой», М.: Карпуз, 2009
7. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Каро, 2016. – 96с.
8. Лыкова И.А. Листик, листик – это я! – М.:ИД «Цветной мир», 2012.

1. Мещерякова В.Н. Устный вводный курс английского языка “I CAN SPEAK” -Казань, 2007.
2. Мещерякова В.Н. I CAN SPEAK. Устный вводный курс английского языка для детей 5-7 лет. Книга для ребенка. -Казань, 2009.
3. Мещерякова В.Н. ICAN SPEAK. Рабочая тетрадь. -Казань, 2009. 16. Мещерякова В.Н. ICAN SPEAK. Мр 3. -Казань, 2009.
4. Мещерякова В.Н. ICAN SPEAK. Наглядные пособия. -Казань, 2008.
5. Мещерякова В.Н. “I LOVE ENGLISH”, УМК для детей 3-9 лет. Казань, 1996-2003 г.